

Pressemitteilung

In unserer Reihe *Brett/Bühne* sehen Sie:



Kabarett

**Samstag, 28.01.2017, 19:30 Uhr, Festsaal
„Jetzt geh ich da so hin und her“**

Ödön von Horváth – Kabarettistische Reise durch ein bewegtes Leben in Europa

Eine Produktion der Ödön-von-Horváth-Gesellschaft

Ödön-von-Horváth-

GESELLSCHAFT



Eine scharfe Beobachtungsgabe zeichnet Horváth aus, sozialpolitische Stoffe bilden den Kern seines Gesamtwerkes. Die „Demaskierung des Bewußtseins“ nannte er selbst als Ziel seiner Arbeit. Anhand von Schicksalen perspektivloser Kleinbürger und von der Männerwelt unterdrückter und abhängiger Frauengestalten, spiegelt er das Bild einer entfremdeten und in jeder Hinsicht verarmten Gesellschaft.

Horváth gilt als Erneuerer des Volksstücks. In seinem Verständnis sollen die Probleme möglichst volksthümlich behandelt und gestaltet werden. Entsprechend kritisiert und ironisiert er den „Bildungsjargon“.

In der rasanten Revue im Stil der "Goldenen Zwanziger Jahre" verkörpern die Darsteller/innen wesentliche Aufenthaltsorte des Schriftstellers Ödön von Horváth (1901-1938). Spannend, amüsant und berührend sind ihre Erlebnisse mit dem leidenschaftlichen Menschenbeobachter, der seine Inspiration auf Gassen und in Kneipen fand und sich stets für das Seltsame und Abgründige begeisterte.

Schauspiel, Gesang, Tanz und Zauberkunst verbinden sich zu einem Abend mit Witz und Tiefgang. Wir hören die liebsten Lieder und Geschichten des Dichters und erfahren Neues über seine amourösen Affären und seine Freundschaften.

Horváths kosmopolitische Lebenslinien durch Europa führen von Budapest über München, Murnau, Berlin, Wien und Salzburg bis nach Paris.

Spannend, amüsant, berührend – Reisen Sie mit!

Ich schätze, ich bewundere, ich liebe Horváth. Ich bewundere seinen Charme, seinen Humor und seine Phantasie. Er gehört zu den interessantesten und amüsantesten Autoren des zwanzigsten Jahrhunderts. (Marcel Reich-Ranicki)

Besetzung:

Frau Budapest: *Ozzy Thompson*
Fräulein Murnau: *Natalie Siegl*
Herr München: *Harald Helfrich*
Frau Berlin: *Angela Hundsdorfer*
Herr Wien: *Max Pfnür*
Fräulein Salzburg: *Annette Schregle*
Madame Paris: *Gaston Florin*

Regie: Georg Büttel & Gaston Florin
Dramaturgie: Jonas Meyer-Wegener
Kostüme: Pe Hebeisen



Fotos in hoher Auflösung finden Sie hier:

https://www.dropbox.com/sh/b89b778yn5xrujm/AADmzeRjiuzJJq0cK_2EhF7ma?dl=0

Tickets: Kat I € 24,- / Kat II € 12,- / erm. € 6,-

Karten erhältlich im Münchner Künstlerhaus, Tel.: 089/59 91 84 14,
bei München Ticket, Tel.: 089/54 81 81 81, www.muenchenticket.de, und an allen bekannten
Vorverkaufsstellen

Veranstaltungsort:

Münchner Künstlerhaus
Lenbachplatz 8, 80333 München, Tel. 089-59 91 84-14
info@kuenstlerhaus-muc.de, www.kuenstlerhaus-muc.de

Pressekontakt:

Regina Kraus
089-599184-25
stiftung@kuenstlerhaus-muc.de